

<b>Study Programme: Language, Culture and Literature</b>
<b>Course Unit Title: Español contemporáneo 3 / Contemporary Spanish 3</b>
<b>Course Unit Code: 21ŠK051</b>
<b>Name of Lecturer(s): Sanja Maričić Mesarović</b>
<b>Type and Level of Studies: bachelor</b>
<b>Course Status (compulsory/elective): compulsory</b>
<b>Semester (winter/summer): winter</b>
<b>Language of instruction: Spanish</b>
<b>Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): face-to-face</b>
<b>Number of ECTS Allocated: 6</b>
<b>Prerequisites: Español contemporáneo 2 / Contemporary Spanish 2</b>
<p><b>Course Aims:</b></p> <p>El objetivo de este curso es introducir los conocimientos necesarios para la comunicación en el nivel A2.1 de acuerdo con el MCER y desarrollar en los estudiantes las cuatro destrezas lingüísticas. Eso supone que, al terminar este curso, el estudiante se capaz de participar en un evento comunicativo en las situaciones vistas en el nivel A2.1 de acuerdo con el MCER. Sabe narrar y relacionar los acontecimientos en el pasado, expresar informaciones sobre los hábitos y las costumbres personales. Puede expresar motivos y causas. Es capaz de pedir y hacer favores, pedir y conceder permisos y formular justificaciones.</p>
<p><b>Learning Outcomes:</b></p> <p>En este curso se desarrollan las competencias, conocimientos y destrezas necesarias para la comunicación en el nivel A2.1 de acuerdo con el MCER.</p>
<p><b>Syllabus:</b></p> <p><i>Theory</i></p> <p>Narrar y relacionar los acontecimientos en el pasado. Expresar la duración de una acción. <i>El Pretérito Indefinido</i>; los marcadores temporales para el pasado. La perífrasis verbal EMPEZAR A + INFINITIVO; el uso del verbo IR / IRSE. Expresar informaciones sobre los hábitos y las costumbres personales. Expresar motivos y causas (<i>porque / para</i>). Dar consejos y sugerencias (<i>tener que + infinitivo / lo mejor es + infinitivo / va bien + infinitivo</i>). El presente de indicativo; los verbos pronominales.</p> <p>Partes de la casa y los muebles. Describir el interior de un lugar y expresar gustos. La comparación. Adverbios de lugar. El artículo determinado / el artículo indeterminado. El género de los sustantivos.</p> <p>Descripción del aspecto físico, las relaciones interpersonales. El presente de indicativo (la irregularidad <i>c – zc</i>). Los demostrativos (<i>este/esta/estos/estas, ese/esa/esos/esas</i>). El léxico de prendas de ropa.</p> <p>Los actos de habla (saludar, despedirse, presentarse, llamar la atención). La cortesía verbal (<i>tú / usted</i>).</p> <p>Pedir y hacer favores, pedir y conceder permisos y formular justificaciones. Las reglas de acentuación. La perífrasis verbal <i>estar + gerundio</i>.</p> <p><i>El tiempo de ocio. Descripción de las ciudades, regiones. Decir la hora. Expresar planes y proyectos para el futuro (pensar + infinitivo / ir + Infinitivo). Experiencias en el pasado (el Pretérito Perfecto). Marcadores temporales ya / todavía no.</i></p> <p>La alimentación y las recetas. Los pronombres del objeto directo. Frases impersonales (<i>pronombre se + verbo en 3.ª persona del singular o plural</i>).</p>

*Practice*

Se aplica el enfoque comunicativo, enfoque basado en acción

**Required Reading:**

1. Corpas, Jaime, et al. *Aula Internacional 2*. Nueva edición. Barcelona: Difusión. 2013.
2. Conejo, E., Tonnelier, B. *Cuadernos de Gramática española A2*. Barcelona: Difusión. 2009.
3. CLAVE: *Diccionario de uso del español actual*. Madrid: SM. 2012.
4. Alonso, R. et al. *Gramática básica del estudiante*. Barcelona: Difusión. 2011.
5. VV.AA. *Aula 2 Nueva edición – Complemento de vocabulario y gramática*. Barcelona: Difusión. 2014.

**Weekly Contact Hours: 4**

**Lectures: 2**

**Practical work: 2**

**Teaching Methods:**

Se aplica el enfoque comunicativo de la enseñanza. Se trabajan las cinco destrezas (comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión escrita, expresión oral e interacción oral) para desarrollar la competencia comunicativa del estudiante. Se usa tanto el material auténtico como el de apoyo.

**Knowledge Assessment (maximum of 100 points):**

<b>Pre-exam obligations</b>	Points 40	<b>Final exam 60</b>	Points 100
Active class participation	10	written exam 50	
Practical work	10	oral exam 10	
Preliminary exam(s)	10	.....	
Seminar(s)	10		

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.