

<b>Study Programme:</b> Magyar nyelv és irodalom		
<b>Course Unit Title:</b> Methodology of teaching Hungarian language and literature 1. (A magyar nyelv és irodalom tanításának módszertana 1.)		
<b>Course Unit Code:</b> 21FFMN10		
<b>Name of Lecturer(s):</b> Horváth Futó Hargita, Tóth Ágota		
<b>Type and Level of Studies:</b> alapképzés		
<b>Course Status (compulsory/elective):</b> kötelező		
<b>Semester (winter/summer):</b> téli		
<b>Language of instruction:</b> magyar		
<b>Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning):</b> személyes jelenlét szükséges		
<b>Number of ECTS Allocated:</b> 6		
<b>Prerequisites:</b> -		
<b>Course Aims:</b> A legújabb oktatási módszerek, a tantárgy elméleti aspektusainak és a szakdidaktika tudományos eredményeinek megközelítése és gyakorlati alkalmazása. A leendő tanárok intenzív és korszerű képzése, a tanári kompetencia fejlesztése. Bekapcsolódás az iskola életébe, az oktatás és nevelés folyamatába. A legújabb oktatási módszerek megismertetése (e-learning).		
<b>Learning Outcomes:</b> A hallgatók felkészültek a tanórai és tanórán kívüli oktatásra, az elméleti tudás gyakorlati alkalmazására, az önálló munkára, a kritikus hozzáállásra, a módszerek innovatív alkalmazására. Kialakítják a folyamatos igényt a szakmai (elméleti és gyakorlati szempontú) továbbképzésre, épülésre.		
<b>Syllabus:</b> <i>Theory</i> Tanárképzés és szakdidaktika. A magyar nyelv- és irodalomtanítás módszertanának tárgya, feladata. Motiváció. Stratégia, módszer, eljárások. Projekt módszer és tanításművészet. Interdiszciplinaritás és szűkebb szakterület. A régiókon kívüli anyanyelvtanítás stratégiái. Iskola és globális oktatáspolitikai. Tudomány és oktatás kapcsolata. A magyar nyelv és irodalom tanításának didaktikai alapelvei. Módszerek és módszertani eljárások a nyelvtan- és irodalomtanításban. Óratípusok, óramodellek és a tanítási-tanulási folyamat megszervezése. Tervezés, korszerű tervezési modellek. Szövegértési kompetencia, a házi olvasmányok szakmai kérdései és a szövegek interpretációja. Nyelvtanítás a modern nyelvészet aspektusából. A fogalmazástanítás hatékony módszerei, kreatív írás. Digitális pedagógia és anyanyelvtanítás. <i>Practice</i> A kezdő tanár problémái. A tanításszervezés formái: osztály, órarend, tanóra, rituálék a tanórán. A magyar nyelv és irodalomtanítás céljai és feladatrendszere, a kimenet problémája. Munkaformák és oktatási módszerek. Taneszközök, tankönyvek, világháló. Az oktatás tervezése: tanterv, tanmenet, tematikus terv, óraterv, óravázlat. A diákok írásbeli dolgozatai: javítás, (ön)értékelés. Kreatív-produktív gyakorlatok. Ellenőrzés és értékelés. A magyar nyelv mint idegen nyelv és mint környezetnyelv tanítása, anyanyelvápolás.		
<b>Required Reading:</b> Az <i>Élményközpontú irodalomtanítás</i> -sorozat kötetei Bp., PONT Kiadó Barták Balázs–Bokányi Péter et al: <i>Irodalomtankönyv ma</i> . Budapest, Pont Kiadó, 2002. Bertók Rózsa–Bécsi Zsófia: <i>Etikai elméletek/Etikai gyakorlatok</i> . Ethos Tudományos Egyesület, Pécs, 2007. Bicskeiné Zsulán Julianna: <i>A középiskolai anyanyelvi tantárgypedagógia vázlat</i> . Szeged, JATEpress, 1998. Falus Iván szerk.: <i>Didaktika</i> . Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó, 1998. Fenyő D. György: <i>Az irodalomtanítás módszertana. I–II</i> . Budapest: Tea, 2022. Gordon Győri János: <i>Tehetségpedagógiai módszerek</i> . Budapest, Gondolat 2004. Karlovitcz János: <i>Tankönyv. Elmélet és gyakorlat</i> . Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 2001. Mészáros I.–Németh A.–Pukánszky B.: <i>Neveléstörténet. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe</i> . Bp., Osiris, 2004. Petriné Feyér Judit: <i>A problémaközpontú csoportmunka</i> . Bp., Gondolat, 2004. Sipos Lajos szerk.: <i>Irodalomtanítás a harmadik évezredben</i> . Bp., Krónika Nova Kiadó, 2006. Veszprémi László: <i>Didaktika</i> . Szeged, SZTE, 2005.		
<b>Weekly Contact Hours:</b> 4	<b>Lectures:</b> 2	<b>Practical work:</b> 2
<b>Teaching Methods:</b> Előadás, vita, gyakorlati munka, önálló kutatómunka végzése, pár- és csoportmunka, otthoni egyéni munka, konzultáció. A tanári továbbképzéseken való részvétel.		
<b>Knowledge Assessment (maximum of 100 points):</b>		

<b>Pre-exam obligations</b>	points	<b>Final exam</b>	points
Active class participation	10	written exam	
Practical work	20	oral exam	70
Preliminary exam(s)		.....	
Seminar(s)			