

<b>Study Programme:</b> Руски језик и књижевност		
<b>Course Unit Title:</b> Руски језик 1: Фонетика 2		
<b>Course Unit Code:</b> 21RJRJ008		
<b>Name of Lecturer(s):</b> доц. др Анжела Прохорова, доц. др Тијана Балек, ма Милорад Миљаковић		
<b>Type and Level of Studies:</b> Основне студије		
<b>Course Status (compulsory/elective):</b> Обавезни предмет		
<b>Semester (winter/summer):</b> други		
<b>Language of instruction:</b> српски		
<b>Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning):</b> уживо		
<b>Number of ECTS Allocated:</b> 6		
<b>Prerequisites:</b> Положен испит из Фонетике 1		
<b>Course Aims:</b> Развој артикулационе и перцептивне базе, упознавање са акустичким и функционалним аспектом гласовног система, усвајање ортографских и ортоепских норми руског језика.		
<b>Learning Outcomes:</b> Корекција и постављање артикулације сугласничког подсистема, усвајање основних интонационих конструкција 4, 5, 6, 7. Познавање основа акустичког и функционалног аспекта. Усвојене ортоепске и ортографске норме руског језика.		
<b>Syllabus:</b> <i>Theory</i> Синтагматске карактеристике сугласничког подсистема: фонеме и њихове позиционе варијанте. Неутрализација тврдих и меких сугласника; зубних и предњонепчаних; удвојених и појединачних; неутрализација са нултом фонемом. Појаве у сугласничким групама и на граници речи. Основни акустички појмови: звук, тон, шум; висина, интензитет, трајање, спектар. Акустичка класификација гласова и акустичка дистинктивна обележја. Руска артикулациона база. Преглед учења о фонемима: казањска, прашка, московска и лењинградска фонолошка теорија. Принципи и реформе руског правописа. <i>Practice</i> Корекција и постављање артикулационе базе. Аудирање: разликовање на слух тврдих и меких сугласника, повезивање изговора и графици секвенци ta-t'ja-t'a, ритмички модели и распознавање места акцента. Говорење: разликовање комуникативног типа исказа, места центра типа ИК (4, 5, 6, 7). Запажање и самостално исправљање грешке у изговору. Усвајање ортографских норми, повезивање гласа и графеме.		
<b>Required Reading:</b> Брызгунова Е.А. (1977) Звуки и интонация русской речи. Москва Јазић, Ђорђе (1977) Основи фонетике руског језика. Београд Касаткин Л. Л. (2003) Фонетика современного русского литературного языка. Москва Панов М. В. (1979) Современный русский язык. Фонетика. Москва Терзић, Александар (2003) Фонетика руског језика. Београд		
<b>Weekly Contact Hours:</b> 6	<b>Lectures:</b> 3	<b>Practical work:</b> 3
<b>Teaching Methods:</b>		

<b>Knowledge Assessment (maximum of 100 points):</b>			
<b>Pre-exam obligations</b>	points	<b>Final exam</b>	points
Active class participation	10	written exam	25
Practical work	20	oral exam	25
Preliminary exam(s)	10	.....	
Reading	10		
The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.			