

Study Programme: Magyar nyelv és irodalom			
Course Unit Title: General and Hungarian Phonology (Általános és magyar fonológia)			
Course Unit Code: 21MK045			
Name of Lecturer(s): Szabó Laki Boglárka, Nagy György Virág			
Type and Level of Studies: alapképzés			
Course Status (compulsory/elective): kötelező			
Semester (winter/summer): téli			
Language of instruction: magyar			
Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): személyes részvételt igényel			
Number of ECTS Allocated: 6			
Prerequisites:			
Course Aims: Ismeretszerzés és a meglévő ismeretek elmélyítése az általános fonológia tárgyában, általános és specifikus jellemzők tudatosítása a mai magyar fonémarendszer működésében a standard kiejtésre és a hangtörvényekre való különös tekintettel. Az analitikus és szintetikus gondolkodás képességének fejlesztése.			
Learning Outcomes: A hallgató az alkalmazás szintjén érti és ismeri az általános, valamint a magyar fonológia fogalomrendszerét. Képes felismerni a mai magyar fonológiai rendszer működésének általános és specifikus jellemzőit, érti, megnevezi és alkalmazza a hangtörvényeket a gyakorlatban. Elemzi és értelmezi/megindokolja a fonológiai jelenségeket.			
Syllabus: <i>Elméleti oktatás</i> A fonológia tárgya. A fonetika és a fonológia egymás közti viszonya. A beszéd és az írás eltérése/különbségei. Az írásfajták. A fonéma és az allofón. A képzési megkülönböztető jegyek és szerepük. A mai magyar nyelv fonémarendszere. A fonémák rokonsági jegyei. A magán- és mássalhangzók fajtái és csoportjai. A magyar és a szerb fonémarendszer: hasonlóságok és eltérések. A koartikuláció fogalma: a magán- és mássalhangzók egymásra hatása a beszédben. A magánhangzó-harmónia a magyar nyelvben. Hangváltozások: igazodás és fonematikus indukció. Zöngésségi és képzéshelyi hasonlóságok. Írásban jelölt és jelöletlen alaktani teljes hasonlóságok. Rövidülés és kiesés. Az összeolvadás fajtái. A bomlás. A szupraszegmentális tényezők osztályozása és szerepe. A magyar nyelv intonációja az indoeurópai nyelvekéhez viszonyítva. <i>Gyakorlati oktatás</i> Az elméleti ismeretek alkalmazása analitikus és szintetikus feladatokban.			
Required Reading: 1. A. Jászó Anna (szerk.). 2007. <i>A magyar nyelv könyve</i> . Bp. Trezor Kiadó. 2. Csernicskó István–Hires Kornélia. 2008. <i>Hangtan előadások gyűjteménye magyar szakos hallgatók számára</i> (Jegyzet), Beregszász, II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola. 3. Gósy Mária. 2004. <i>Fonetika, a beszéd tudománya</i> . Bp., Osiris Kiadó 4. Elekfi László. 1992. <i>A magyar hangkapcsolódások fonetikai és fonológiai szabályai</i> . Bp., a MTA Nyelvtudományi Intézete. 5. Varga László 1993. <i>A magyar beszéd dallamok fonetikai, szemantikai és szintaktikai vonatkozásai</i> , Bp., Akadémiai Kiadó. 6. Elekfi László – Wacha Imre. 2003. <i>Az értelmes beszéd hangzása</i> . Bp. Szemimpex Kiadó 7. Kiefer Ferenc (szerk.) 1994. <i>Strukturális magyar nyelvtan 2. Fonológia</i> . Bp., Akadémiai Kiadó. 8. Durand, Jacques – Siptár Péter. <i>Bevezetés a fonológiába</i> . Bp., Osiris Kiadó. 9. É. Kiss Katalin – Kiefer Ferenc – Siptár Péter. 1998. <i>Új magyar nyelvtan</i> . Bp., Osiris Kiadó 10. Siptár Péter – Szentgyörgyi Szilárd. 2013. <i>Optimális esszé a magyar fonológiáról</i> . Veszprém, Pannon Egyetemi Kiadó 11. Siptár Péter. 2015. <i>Kis magyar fonológia. Válogatott karcolatok</i> . Veszprém, Pannon Egyetemi Kiadó			
Weekly Contact Hours: 3		Lectures: 2	Practical work: 1
Teaching Methods: Frontális és interaktív módszerek. Analitikus, szintetikus és kontrasztív módszerek. Egyéni munka, párokban történő és csoportmunka.			
Knowledge Assessment (maximum of 100 points):			
Pre-exam obligations	points	Final exam	points
Active class participation	10	written exam	30
Practical work	10	oral exam	30
Preliminary exam(s)	20	
Seminar(s)			