

Study Programme: МАС Језик, књижевност и култура, модул Словачки језик и књижевност
Course Unit Title: Kultúrne dejiny Slovákov vo Vojvodine
Course Unit Code: 21SV012
Name of Lecturer(s): prof. Dr. Daniela Marčoková
Type and Level of Studies: masterské štúdiá
Course Status (compulsory/elective): voliteľný
Semester (winter/summer): zimný
Language of instruction: slovenský jazyk
Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): prezenčná forma
Number of ECTS Allocated: 3
Prerequisites: neexistuje
Course Aims: Získavanie a rozširovanie poznatkov o kľúčových obdobiach, najvýznamnejších faktoch, udalostiach, javoch, významných osobnostiach dejín slovenskej kultúry vo Vojvodine od prist'ahovania Slovákov do Báčky, Banátu a Srijemu (od roku 1745) do začiatku 21. storočia. Prehľad kultúrneho života a tvorivosti z viacerých oblastí, predovšetkým z dejín školstva, cirkvi, kultúry kníh, novín a časopisov, kultúrno-osvetových spoločností, umenia a vedy.
Learning Outcomes: Študent si dokáže všimnúť základné črty a opísať kľúčové obdobia, najvýznamnejšie fakty, udalosti, javy, vymenovať významné osobnosti, rozpoznať kultúrne hodnoty v dejinách slovenskej kultúry vo Vojvodine v kontexte vývoja vojvodinskej, slovenskej a svetovej kultúry.
Syllabus: <i>Theory</i> 1. Úvod do predmetu a periodizácia. 2. Sťahovanie Slovákov do Báčky, Banátu a Srijemu (od roku 1745), začiatky a vývoj kultúry do roku 1848. 3. Národné obrodienie, významní pedagógovia a Societas Slavica (1828). 4. Vplyv Štúrovej školy. Štefan Homola a založenie nedeľnej školy a čítárne. 5. Prehľad hospodárskeho, sociálneho, národnopolitického a kultúrneho vývoja Slovákov vo Vojvodine od roku 1848 do roku 1918. 6. Kultúrny život v matičnom období (1863 – 1875), vznik kultúrneho strediska v Petrovci, založenie divadla (1866) a kultúrne prejavy. 7. Srbsko-slovenská spolupráca a voľby v Kulpínskom okrese. 8. Vznik a činnosť ochotníckych divadiel, čítární, zborov a vydavateľstiev, periodík a kníh (1900 – 1918). 9. Prehľad hospodárskeho, sociálno-politického a kultúrneho vývoja Slovákov v Juhoslávii medzi dvoma svetovými vojnami (1918 – 1941). 10. Vznik a rozvoj slovenského gymnázia a tlačiarne v Petrovci, ústredných národných spoločností, Matice slovenskej v Juhoslávii a kultúrno-osvetových spoločností a podujatí. 11. Komplexný vývoj slovenskej vojvodinskej kultúry a kultúrnej politiky od roku 1945 dodnes. 12. Vydavateľstvo, noviny a časopisy, rozhlas a televízia, kultúrno-osvetové spolky, ochotnícke a profesionálne divadlo, umelecký život, kultúrne prejavy. 13. Základné, stredné a vysoké školstvo a rozvoj vedy. 14. Spolok slovakistov Vojvodiny. Národnostná rada slovenskej národnostnej menšiny. 15. Základný prehľad vrcholných výkonov a úspechov vo viac ako 270-ročnom kultúrno-historickom vývoji Slovákov vo Vojvodine.
Required Reading: ORMIS, J.: Kultúrne snahy Slovákov v Juhoslávii. Petrovec 1935. SIRÁCKY, J.: Slováci vo svete. Martin 1980. SIRÁCKY, J.: Slováci vo svete. Dlhé hľadanie domova. Martin 2002.

Grupa autora: 250 rokov života Slovákov vo Vojvodine. Belehrad-Nový Sad 1996.

SKLABINSKÁ, M. – MOSNÁKOVÁ, K.: Slováci v Srbsku z aspektu kultúry. Nový Sad 2012.

Weekly Contact Hours: 2

Lectures: 30

Practical work:

Teaching Methods:

Cvičenia, Iné tvary výučby, Študijná výskumná práca

Knowledge Assessment (maximum of 100 points):

Pre-exam obligations	points	Final exam	points
Active class participation	10	written exam	70
Practical work		oral exam	
Preliminary exam(s)		
Seminar(s)	20		

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.