

Study Programme: Jezik, književnost i kultura (Sl) MAS		
Course Unit Title: Slovačka ortoepija		
Course Unit Code: 21CB002		
Name of Lecturer(s): vanredni profesor Jasna Uhlarik		
Type and Level of Studies: masterske akademske studije		
Course Status (compulsory/elective): izborni		
Semester (winter/summer): zimski		
Language of instruction: srpski		
Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): nastava uživo		
Number of ECTS Allocated: 3		
Prerequisites: nema		
Course Aims: Usvajanje osnovnih znanja o akustičnoj strukturi književnog slovačkog jezika i osnovnih pravila o izgovoru pojedinih glasova i glasovnih grupa, kao i prozodijskih osobina.		
Learning Outcomes: Zna da primeni pravila ortoepije u različitim komunikacionim modelima.		
Syllabus: <i>Theory</i> 1. Pojam i definicija ortoepije. 2. Iz teorije slovačke ortoepije. 3. Iz istorije slovačke ortoepije. 4. Stilovi izgovora književnog slovačkog jezika. 5. Pravopis i ortoepija. 6. Ortofonija slovačkog jezika (samoglasnici, suglasnici, udvojeni suglasnici). 7. Ortoepija samoglasnika. 8. Ortoepija suglasnika. 9. Vrste asimilacije suglasnika. 10. Suglasničke grupe u slovačkom jeziku. 11. Prozodijske (suprasegmentalne) pojave. 12. Naglasak. 13. Tempo i ritam rečenice. 14. Melodija rečenice. 15. Funkcija pauze. <i>Practice</i> Prati nastavno-metodičke jedinice iz teorijske nastave.		
Required Reading: KRÁĽ, A.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2009. POVAŽAJ, M. (ed.): Kvantita v spisovnej slovenčine a slovenských nárečiach. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2005. MYJAVCOVÁ, M.: Slovenská jazyková čítanka : o slovenskom jazyku vo Vojvodine. Báčsky Petrovec: Slovenské vydavateľské centrum, 2009. MYJAVCOVÁ, M.: State o našej slovenčine. Báčsky Petrovec: Kultúra, 2006. KRÁĽ, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava 1989. DVONČOVÁ, J. – JENČA, J. – KRÁĽ, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo slovenskej akadémie vied 1969.		
Weekly Contact Hours: 4	Lectures: 2	Practical work: 2
Teaching Methods: Predavanja i vežbe, diskusija, kolektivne i individualne konsultacije, mentorski rad, samostalni rad studenata.		
Knowledge Assessment (maximum of 100 points): 100		

Pre-exam obligations	points 30	Final exam	points 70
Active class participation	10	written exam	70
Practical work		oral exam	
Preliminary exam(s)		
Seminar(s)	20		

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.