

<b>Study Programme:</b> Jazyk, literatúra a kultúra (Sl) MAS		
<b>Course Unit Title:</b> Slovenská ortoepia		
<b>Course Unit Code:</b> 21CB002		
<b>Name of Lecturer(s):</b> mimoriadna profesorka Jasna Uhlarik		
<b>Type and Level of Studies:</b> masterské akademické štúdium		
<b>Course Status (compulsory/elective):</b> voliteľný		
<b>Semester (winter/summer):</b> zimný		
<b>Language of instruction:</b> slovenčina		
<b>Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning):</b> prezenčná forma		
<b>Number of ECTS Allocated:</b> 3		
<b>Prerequisites:</b> Nie sú stanovené.		
<b>Course Aims:</b> Získanie základných poznatkov o akustickej štruktúre spisovnej slovenčiny a o základných pravidlách výslovnosti jednotlivých hlások a hláskových skupín, ako aj o prozodických javoch.		
<b>Learning Outcomes:</b> Študent vie uplatňovať pravidlá ortoepie v rôznych komunikačných situáciách.		
<b>Syllabus:</b> <i>Theory</i> 1. Pojem a definícia ortoepie. 2. Z teórie slovenskej ortoepie. 3. Z dejín slovenskej ortoepie. 4. Výslovnostné štýly spisovnej slovenčiny. 5. Pravopis a ortoepia. 6. Ortofónia slovenského jazyka (samohlásky, spoluhlásky, zdvojené spoluhlásky). 7. Výslovnosť samohlások. 8. Výslovnosť spoluhlások. 9. Druhy asimilácie spoluhlások. 10. Spoluhláskové skupiny v slovenčine. 11. Prozodické (suprasegmentálne) javy. 12. Prízvuk. 13. Tempo a rytmus vety. 14. Melódia vety. 15. Funkcia pauzy. <i>Practice</i> Sleduje učebno-metodické jednotky teoretickej výučby.		
<b>Required Reading:</b> KRÁL, A.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2009. POVAŽAJ, M. (ed.): Kvantita v spisovnej slovenčine a slovenských nárečiach. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 2005. MYJAVCOVÁ, M.: Slovenská jazyková čítanka : o slovenskom jazyku vo Vojvodine. Báčsky Petrovec: Slovenské vydavateľské centrum, 2009. MYJAVCOVÁ, M.: State o našej slovenčine. Báčsky Petrovec: Kultúra, 2006. KRÁL, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava 1989. DVONČOVÁ, J. – JENČA, J. – KRÁL, Á.: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo slovenskej akadémie vied 1969.		
<b>Weekly Contact Hours:</b> 4	<b>Lectures:</b> 2	<b>Practical work:</b> 2
<b>Teaching Methods:</b> Prednášky a cvičenia, diskusia, kolektívne a individuálne konzultácie, školiteľská činnosť, samostatná práca študentov.		
<b>Knowledge Assessment (maximum of 100 points):</b> 100		

<b>Pre-exam obligations</b>	points 30	<b>Final exam</b>	points 70
Active class participation	10	written exam	70
Practical work		oral exam	
Preliminary exam(s)		.....	
Seminar(s)	20		

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.