

Study Programme: Језик, култура, књижевност			
Course Unit Title: Лингвокултурологија			
Course Unit Code: 21FC018			
Name of Lecturer(s): Гордана Штрбац			
Type and Level of Studies: МАС			
Course Status (compulsory/elective): изборни			
Semester (winter/summer): зимски			
Language of instruction: српски језик			
Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning):			
Number of ECTS Allocated: 3			
Prerequisites: нема			
Course Aims: Усвајање знања из лингвокултурологије као интердисциплинарног правца у лингвистици који прати путеве преношења и чувања културне информације у језику.			
Learning Outcomes: Оспособљеност за примену усвојених знања у наставном процесу или научноистраживачком раду.			
Syllabus: <i>Теоријска настава:</i> 1. Увод: антропоцентрична парадигма у лингвистици и лингвокултурологија као резултат те парадигме; интердисциплинарност лингвокултурологије. 1.1. Однос: језик – култура – човек – нација. 1.2. Кратак историјат развоја науке, предмет и задаци, статус у односу на друге сродне дисциплине, најважнији представници. 2. Основни појмови лингвокултурологије: типови културне информације садржани у језичком знаку (културна сема, културни концепти, културна конотација итд.); стереотип, архетип, еталон, митологема; концепт, језичка слика света и језичка личност. 3. Методологија лингвокултуролошких истраживања. 4. Семантички примитиви и кључне речи у теорији Ане Вјежбицке. 5. Профили и субјективна интерпретација света Јежија Бартмињског. 6. Фразеологија као предмет лингвокултуролошких истраживања. <i>Практична настава:</i> Разматрање културних концепата на примерима из прецедентних текстова српског језика.			
Required Reading: 1. Јежи Бартмињски, <i>Језик – Слика – Свет</i> , Београд: SlovoSlavia, 2011. 2. Људмила Поповић, <i>Језичка слика стварности. Когнитивни аспект контрастивне анализе</i> , Београд: Филолошки факултет, 2008. 3. Марија Стефановић, <i>Језичка слика породице у руском и српском језику</i> , Нови Сад: Филозофски факултет, 2012. 4. Стана Ристић, <i>Грамматички и когнитивни аспекти лексичког значења</i> , Београд: Институт за српски језик САНУ, 2015. 5. Рајна Драгићевић, <i>Вербалне асоцијације кроз српски језик и културу</i> , Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2010. 6. Никита Иљич Толстој, <i>Језик словенске културе</i> , Ниш: Просвета, 1995. 7. Драгана Мршевић Радовић, <i>Фразеологија и национална култура</i> , Београд: Друштво за српски језик и књижевност Србије, 2008. 8. Наташа Вуловић, <i>Српска фразеологија и религија. Лингвокултуролошка истраживања</i> , Београд: Институт за српски језик САНУ, 2015. 9. Branka Varčot, <i>Lingvokulturologija i zoonimska frazeologija</i> , Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2017. 10. В. А. Маслова, <i>Лингвокултурология</i> . Москва: Издательский центр „Академия” 2007.			
Weekly Contact Hours:	Lectures: 2	Practical work: 1	
Teaching Methods: Теоријска настава: монолошка, дијалогска метода, проблемски тип излагања. Практична настава: аналитичка метода спроведена на прецедентним текстовима.			
Knowledge Assessment (maximum of 100 points):			
Pre-exam obligations	points	Final exam	points

Active class participation	5	written exam	
Practical work		oral exam	60
Preliminary exam(s)		
Seminar(s)	35		
The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.			