

Study Programme: ОАС Језик, књижевност и култура (модул: Српски као нематерњи и страни језик и књижевност)
Course Unit Title: Анализа грешака: морфолошки ниво
Course Unit Code: 21CHJ071
Name of Lecturer(s): Биљана Бабић
Type and Level of Studies: ОАС Језик, књижевност и култура
Course Status (compulsory/elective): обавезни за модул Српски као нематерњи и страни језик и књижевност
Semester (winter/summer): Зимски семестар
Language of instruction: Српски језик
Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): уживо
Number of ECTS Allocated: 5
Prerequisites: Стандардни српски језик: Морфологија
<p>Course Aims:</p> <p>Студент треба да усвоји основна знања о анализи грешака (како је настала, који су њени основни теоријски појмови), затим да се упозна с могућим приступима анализи грешака, могућим класификацијама, да савлада њена четири основна корака, те да стечена знања – заједно са знањима из морфологије српског језика – примени на аутентичну језичку продукцију страних студената, и да се тако оспособи за саму анализу грешака.</p>
<p>Learning Outcomes:</p> <p>На крају курса студент ће владати основним појмовима анализе грешака, знаће да их повеже с морфолошким појмовима, да и једне и друге примени на усмену или писану продукцију страних студената, те да издвоји грешке морфолошког карактера и да на њима спроведе одговарајућу анализу (евентуално и да објасни како грешке настају).</p>
<p>Syllabus:</p> <p><i>Theory</i></p> <p>1. Појам анализе грешака. 2. Основне фазе анализе грешака. 2.1. Прикупљање грађе. 2.2. Идентификација грешака. 2.3. Дескрипција грешака. 2.4. Експланација грешака. 3. Могући приступи и методе у анализи грешака. 4. Преглед досадашњих анализа грешака у српском језику као страном и нематерњем. 5. Грешке морфолошког нивоа. 5.1. Грешке у творби глаголских облика. 5.2. Грешке у творби именских речи.</p> <p><i>Practice</i></p> <p>Анализа писане продукције страних студената, издвајање и анализа погрешних морфолошких облика глаголских и именских речи.</p>
<p>Required Reading:</p> <p>Babić, Biljana. <i>Naučimo srpski 1 i 2 – Rečnik glagola</i>. Novi Sad: Filozofski fakultet. 2011.</p> <p>Babić, Biljana. Greške u tvorbi prezentskih oblika na početnim nivoima učenja srpskog jezika kao stranog. <i>Језици и културе у времену и простору III</i>. Нови Сад: Филозофски факултет, 569–581. 2014.</p> <p>Babić, Biljana. Greške u tvorbi oblika futura I na početnim nivoima učenja srpskog jezika kao stranog. <i>Језици и културе</i></p>

у времену и простору IV/2. Нови Сад: Филозофски факултет, 143–153. 2014.

Babić, Biljana. Greške u tvorbi oblika participia aktiva na početnim nivoima učenja srpskog jezika kao stranog. *Српски као страни језик у теорији и пракси 3*. Београд: Филолошки факултет, 143–154. 2016.

Клајн, Иван. *Граматика српског језика за странце*. Београд: Завод за уџбенике. 2006.

Mrazović, Pavica, Zora Vukadinović. *Gramatika srpskohrvatskog jezika za strance*. Sremski Karlovci: Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića – Novi Sad: Dobra vest. 1990.

Пипер, Предраг, Иван Клајн. *Нормативна граматика српског језика*. Нови Сад: Матица српска. 2013.

Weekly Contact Hours: 3

Lectures: 2

Practical work: 1

Teaching Methods:

монолошка, дијалогска, аналитичко-интерпретативна

Knowledge Assessment (maximum of 100 points):

Pre-exam obligations	points	Final exam	points
Active class participation	10	written exam	30
Practical work	---	oral exam	40
Preliminary exam(s)	20	
Seminar(s)	---		

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.