

| |
|--|
| Study Programme: : ОАС Журналистика; Језик, књижевност и култура (модул: Српски као нематерњи и страни језик и књижевност) |
| Course Unit Title: Основи функционалне стилистике српског језика |
| Course Unit Code: 213У045 |
| Name of Lecturer(s): Страхинџа Степанов |
| Type and Level of Studies: ОАС |
| Course Status (compulsory/elective): изборни |
| Semester (winter/summer): зимски семестар |
| Language of instruction: српски |
| Mode of course unit delivery (face-to-face/distance learning): уживо (лицем у лице) |
| Number of ECTS Allocated: 3 |
| Prerequisites: - |
| <p>Course Aims:</p> <p>Упознавање студената са разлозима и различитим типовима језичког варирања, посебно функционалног раслојавања језика; упознавање студената са битним карактеристикама појединих функционалних стилова српског (књижевног) језика; упознавање студената с одређеним појавама социјалног раслојавања језика; упознавање студената с основама лингвостилистичке анализе.</p> |
| <p>Learning Outcomes:</p> <p>По окончању курса требало би да су студенти оспособљени за правилно одређење основних појмова из области (функционалне) стилистике, за препознавање и анализирање функционалностилских карактеристика појединачних текстова и жанрова. Студенти би требало да овладају законитостима структурисања функционалних стилова, подстилова и жанрова у савременом српском језику, уз могућност њихове примене у комуникацијској пракси.</p> |
| <p>Syllabus:</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Функције језика; Појам и врсте језичког варирања / типови раслојавања језика: социјално, територијално, индивидуално, функционално раслојавање; Појам стилистике, стила и функционалног стила;</p> <p>Класификација функционалних стилова и њихове најглавније особине; Основни појмови лингвостилистике.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Провера нивоа усвојености садржаја обрађених на часовима теоријске наставе; рад на различитим типовима текстовима савременог српског језика</p> |
| <p>Required Reading:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Marina Katnić Bakaršić, Lingvistička stilistika, 2. dopunjeno i izmijenjeno izdanje. Sarajevo: Tugra. 2007. 2) Милош Ковачевић, Стилистика и граматика стилских фигура, Крагујевац: Кантакузин, 2000. 3) Marin Mladenov, Novinarska stilistika, Beograd: Naučna knjiga, 1980. 4) Josip Silić, Funkcionalni stilovi hrvatskoga standardnog jezika, Zagreb: Disput, 2006. 5) Бранко Тошовић, Функционални стилови, Београд: Београдска књига, 2002. 6) Lana Hudeček / Milica Mihaljević, Jezik medija – publicistički funkcionalni stil, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2009. |

7) Шкиљан, Дубравко, Лингвистика свакодневице, Нови Сад: КЗНС, 1989

Weekly Contact Hours:

Lectures: 2

Practical work: 2

Teaching Methods:

Knowledge Assessment (maximum of 100 points):

| Pre-exam obligations | points | Final exam | points |
|-----------------------------|--------|-------------------|--------|
| Active class participation | | written exam | 60 |
| Practical work | | oral exam | |
| Preliminary exam(s) | 40 | | |
| Seminar(s) | | | |

The methods of knowledge assessment may differ; the table presents only some of the options: written exam, oral exam, project presentation, seminars, etc.